

「美術作品をみるとどんな気持ちになる？」「この作品ではどんなことが起きている？」
そんなことを聞かれた時に、皆さんにはどんなイメージが浮かんでくるでしょうか。

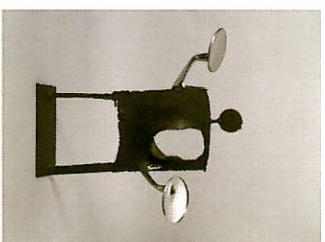
今回の公募展は、課題作品を鑑賞し、感じたり考えたりしたことを「食（食べ物／料理）」に
なぞらえて表現するというものです。皆さんの頭の中でわきあがった「食」のイメージを、自由な
発想で表現してみましょう。

応募手順と日程

1 課題作品を鑑賞する



①ポール・シニヤック
《アキヨシの河岸》
1885年



②木村直道
《シンバルを叩く男（バツクミナー楽団）》
1965年-1968年



③橋本真之
《果実の中の木もれ陽》
1985年



④テルイエ・エクストレム
《エクストレム》
1984年（製品化）

※①②は、6月7日から8月31日までMOMASコレクション（常設展示室）に展示予定。③は北浦和公園内に常時展示。

④は6月28日から8月31日まで、3階エレベーター前に展示予定。ぜひ美術館に見に来てください！

2 「食（食べ物／料理）」で表現する

鑑賞した作品からはどんな食感、味や匂いがありましたか？描いてみましょう！
感性を動かしながら、自由な発想で表現してみてください。



もしかしたら、あなたの作品が
実際に食べ物になるかも？

3 応募用紙（裏面）を記入する 作品受付期間 令和7年7月12日（土）～9月19日（金）必着

☐ 記入もれがないようにチェック！ ☐ 応募用紙をきりとる！ ☐ 応募用紙を画用紙裏面右下に貼りつけて提出！

4 審査

〈賞〉総合グランプリ 総合準グランプリ 他
審査員 LPACK. (アーテイスト)
埼玉県立近代美術館 特任館長
副館長、教育・広報主任学芸員

5 表彰・展示

〈入賞作品展示期間〉
令和7年11月1日（土）～
令和8年1月18日（日）
〈表彰式〉令和7年11月16日（日）当館講堂

応募したい！もっと情報が知りたい！



公募展の詳細ページを確認してみてください。
作品制作のヒントが見つかるかも！

問い合わせ

埼玉県立近代美術館 教育・広報担当
〒330-0061 埼玉県さいたま市浦和区常盤 9-30-1
TEL 048-824-0110 FAX 048-824-0118
ホームページ <https://pref.spec.ed.jp/momas/>
メール p240113@pref.saitama.lg.jp



This image shows a full page of blank graph paper. The grid consists of light gray horizontal and vertical lines forming small squares across the entire page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

同意書	
提出物の展示、撮影および広報での掲載を許可します。	(本人)
2 展示、広報での応募者名の掲載を許可します。	(保護者)

きりとり線

出品条件

- ① 県内小学校、義務教育学校、中学校、高等学校、中等教育学校、特別支援学校の児童生徒が、個人またはグループ（4名以下）で表現した作品であること。（1人1作品まで）
- ② 課題作品リストから1作品を選び**作品を鑑賞**すること。
- ③ 館内で作品を展示すること、撮影することに児童生徒、またその保護者による同意が得られていること。
- ④ 企業商品名の使用は禁止する。
- ⑤ 画用紙の大きさは**八つ切りサイズ**であること。
- ⑥ 描画材は問わない。
- ⑦ 平面表現であり**画用紙の厚みが1cmを超えない**こと。

自然物（たとえば落ち葉など）は、くっついていてね

の具、マーカーペン、色えんぴつ、クレヨンなど、好きなものを使って描いてね。

提出方法

① 美術館へ持参または郵送

※作品は折り曲げないようにしてください。

作品受付期間：令和7年7月12日（土）～9月19日（金）必

結果連絡

令和7年10月下旬頃、応募用紙に記載の学校へ連絡します（個人、グループ応募問わず）

※応募作品は返却しません。ご了承ください。

応募用紙を切り取ったら、画用紙の裏面「右下」に貼りつけて提出してください。

問い合わせ

埼玉県立近代美術館 教育・広報担当

〒330-0061 埼玉県さいたま市浦和区常盤 9-30-1

TEL 048-824-0110 FAX 048-824-0118

ホームページ <https://prei.spec.ed.jp/momas/>